

Universidad Católica de Pereira
Departamento de Prácticas Académicas
Programa de Comunicación Social-Periodismo
Guía de informe final Medios Impresos, Audiovisuales y Multimediales

ARTÍCULO CIENTÍFICO

Objetivo: Proporcionar los elementos básicos que permitan al estudiante la formulación y ejecución del informe final compuesto por tres partes esenciales (preliminares, cuerpo del trabajo y complementarios):

Preliminares: Hace relación a los elementos que anteceden al cuerpo del trabajo, los cuales se utilizan de acuerdo con las necesidades del informe final.

Cuerpo del Trabajo: Son los capítulos que hacen parte del texto del informe.

Complementarios: Hace relación a los elementos que se anexan al informe final y que no hacen parte del cuerpo del trabajo.

Alternativas: El estudiante en práctica en las áreas de periodismo o producción audiovisual y mediática, en compañía de su tutor, podrá elegir entre dos alternativas para la sistematización y producción académica a partir de su práctica empresarial, como última y significativa entrega a la organización y a la Universidad. Son entonces la compilación de su experiencia y proyectos mediante un *Dossier* y la producción de un *Artículo Científico*, los mecanismos por los que se accede a la aprobación tutorial de la Práctica Académica del Programa de Comunicación Social-Periodismo de la UCP. En adelante se explicará la alternativa Artículo científico.

Artículo científico: Un artículo científico que dé cuenta de un ejercicio de reflexión alrededor de su experiencia laboral y de:

- a. El quehacer del comunicador en el ámbito empresarial y en la práctica de la producción mediática y/o periodística, del que ha sido testigo y protagonista durante su práctica académica.
- b. Un fenómeno, problema o interrogante conceptual, identificado y correspondiente al saber disciplinar relacionado con su práctica.

Opciones temáticas para el artículo:

Narrativas y estética:

- Imagen, sonido y estética
- Ficción y realidad
- Narrativas contemporáneas
- Influencia del componente tecnológico
- Interactividad y redes
- Identidad y memoria

Producción:

- Metodología investigativa de los medios de producción
- Condicionantes de producción
- Consulta y uso de fuentes
- Ética profesional

- Roles de producción
- Géneros periodísticos y de producción.

Circulación y consumo:

- Audiencias y consumo de medios
- Mecanismos de circulación de los productos comunicativos
- Periodismo ciudadano y comunitario
- Retroalimentación y opinión pública

El siguiente es el orden en que deben quedar los elementos a utilizar:

- Portada
- Contraportada
- Página dedicatoria (opcional)
- Página de agradecimientos (opcional)
- Tabla de contenido
- Listas de ilustraciones (figuras, gráficos, tablas, fotos, planos, otros)
- Listas de anexos (si los tiene)
- Listas de apéndices (si los tiene)
- Síntesis en inglés y español (máximo 120 palabras)
- Descriptores en inglés y español (palabras clave)

TÍTULO: Frase que servirá para darle nombre al trabajo, debe estar ubicado en el espacio y tiempo, además debe darle una idea concreta acerca de lo que será el informe final.

INTRODUCCIÓN:

Es la sección que destaca el origen, los antecedentes, objetivos que se plantean lograr al final del informe de práctica, importancia que tiene el estudio en el avance del campo respectivo y su aplicación en el área intervenida.

Debe responder a las siguientes preguntas:

- ¿En qué consiste el trabajo?
- ¿Para qué se hizo el informe?
- ¿Cómo se realizó?

PRESENTACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN:

Descripción de la organización: reseña histórica, direccionamiento estratégico (misión, visión, valores, organigrama, etc.), actividad económica, cobertura, tamaño, cambios importantes y área o departamento en el que se desarrolla la práctica, entre otros

CUERPO DEL ARTÍCULO: desarrollo del artículo según tema definido con el jefe inmediato y el tutor asignado.

Conclusiones

Es un análisis que hace el estudiante sobre su experiencia en la empresa y debe estar sustentada en el análisis del trabajo abordado y el proceso aprendido.

Recomendaciones

En este punto, el estudiante genera alternativas de solución al problema planteado inicialmente e identifica el aporte como practicante.

Referencias Bibliográficas

Debe relacionar los libros y demás documentos utilizados como apoyo teórico para la realización del informe final de práctica. Estas referencias bibliográficas debes estar basadas en la última versión de Normas APA. Además en el cuerpo del trabajo se deben tener en cuenta las citas bibliográficas.

Apéndices

Son aquellos elementos creados por el estudiante para la realización de su informe final de práctica, es decir, entrevistas, cuadros, formatos, guiones, piezas comunicativas (gráficas, textuales, multimediales, sonoras, audiovisuales).

Anexos

Son los elementos empleados por el estudiante para realizar el informe final de práctica, pero que no han sido diseñados por él, son extraídos de otras fuentes.

TODO EL INFORME FINAL DEBE ESTAR SOPORTADO SEGÚN LOS LINEAMIENTOS DEL DEPARTAMENTO DE PRÁCTICAS ACADÉMICAS. Todas las entregas relacionadas con la presentación del informe final deberán efectuarse en las fechas programadas por el Departamento de Prácticas Académicas. Ningún tutor está autorizado para modificar las fechas de entrega.