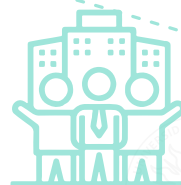
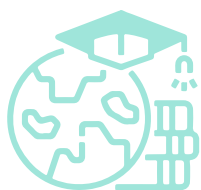


Lineamientos para educación virtual y a distancia



CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN	3
2. LINEAMIENTOS PEDAGÓGICOS	4
3. LINEAMIENTOS COMUNICATIVOS	11
4. LINEAMIENTOS GRÁFICOS	14
5. LINEAMIENTOS TECNOLÓGICOS	18
6. LINEAMIENTOS ORGANIZACIONALES	21





La Universidad Católica de Pereira es una institución comprometida con la formación integral de sus estudiantes en la región, por ello, le ha apostado a las modalidades de educación virtual y a distancia con metodología virtual, generando a su vez, una política que define y conceptualiza la ruta a nivel institucional.

Para lograr el cumplimiento de esta política en marco de la normatividad vigente del Ministerio de Educación Nacional, es fundamental que la universidad cuente con lineamientos claros y precisos que orienten las prácticas pedagógicas, comunicativas, tecnológicas, organizacionales y gráficas de todos los miembros de la comunidad universitaria.

Por ello, en este documento, te presentamos una guía sobre cómo aplicar dichos lineamientos, con el fin de facilitar el trabajo de docentes, estudiantes, administrativos y demás personas que hacen parte de la institución, principalmente aquellas que se encuentran vinculadas a procesos de virtualización o creación de cursos con apoyo en plataforma. Esperamos que esta guía sea de gran utilidad para todos los miembros de la comunidad universitaria, y que contribuya en el fortalecimiento de la calidad de nuestra formación y de nuestro compromiso con el desarrollo de prácticas idóneas en la educación virtual.



Lineamientos pedagógicos





Queridos docentes y tutores

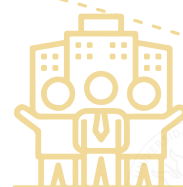
A través del lineamiento pedagógico vamos a orientarte para que puedas construir tu curso virtual. Para comenzar debes tener en cuenta lo siguiente:

El enfoque pedagógico de la Universidad Católica de Pereira, incluso, en el aula virtual, está basado en un enfoque humanista, en el cual, la enseñanza debe estar centrada en el estudiante para que se posibiliten:



En convergencia con lo anterior, y gracias al uso de la plataforma Moodle, sitio que aloja las aulas virtuales de la Universidad Católica de Pereira (UCP), también implementamos el constructivismo con el humanismo, con el fin de potenciar la interacción social entre los actores del proceso, como fuente de aprendizaje.

Como docente humanista puedes aplicar el enfoque con ayuda de la plataforma Moodle, llevando una comunicación respetuosa a la hora de plantear actividades, creando espacios de retroalimentación, generando momentos de diálogo entre pares y realizando semillas de discusión sobre las temáticas que trabajes en tu aula en actividades de participación colectiva como los foros.



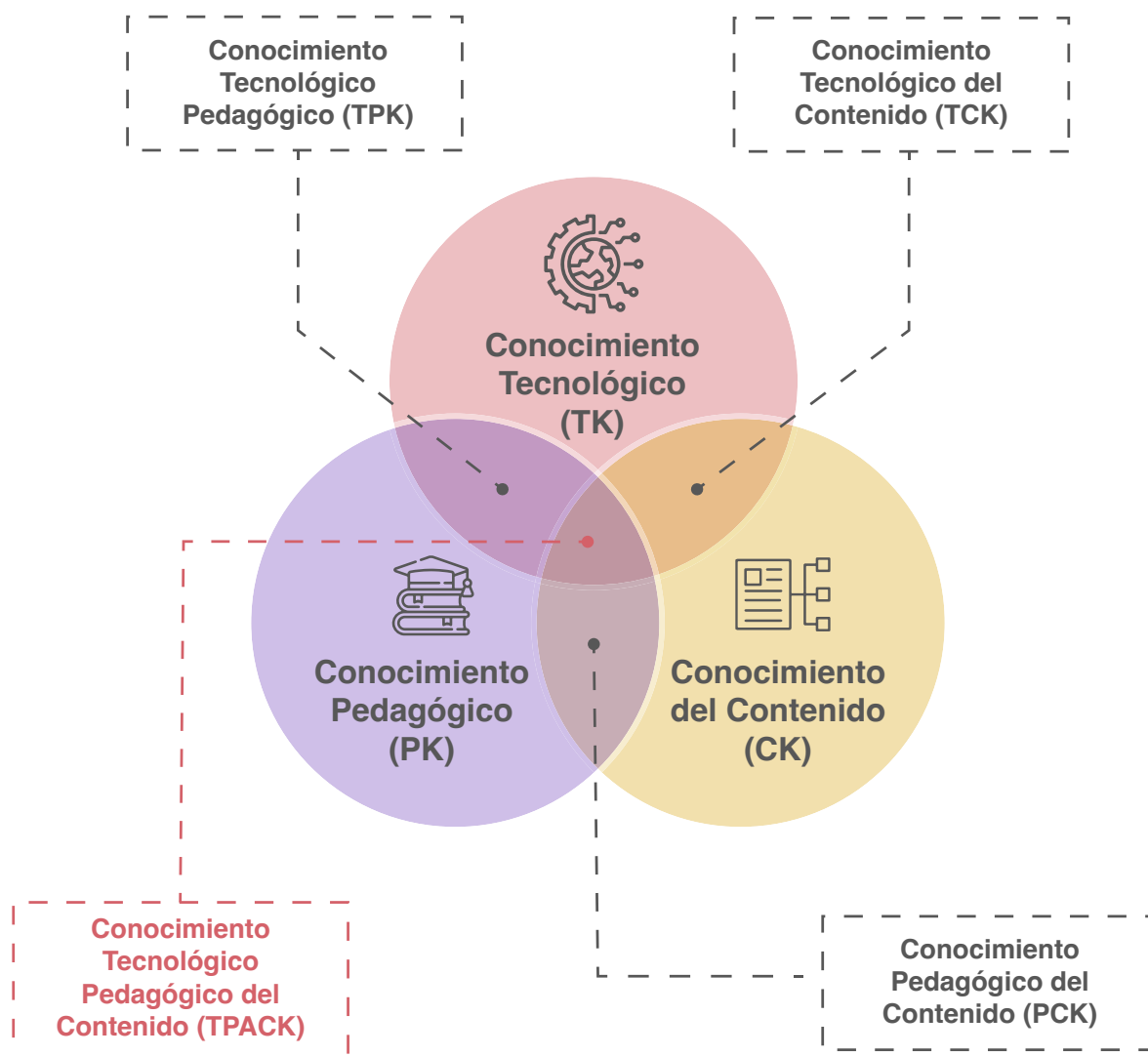


Por otro lado, las dinámicas de la educación virtual requieren que como docente estés en formación y aprendizaje continuo para actualizarte en cuanto a competencias digitales y así tener un proceso de integración efectiva de las TIC en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Para lo anterior, la UCP, en la base instruccional, asume el modelo TPACK por su sigla en inglés (Technological Content Knowledge) el cual hace referencia al Conocimiento Técnico Pedagógico del Contenido:

Figura 1

Tríada TPACK



Nota. Elaboración propia con base en UNIR REVISTA (2020). La metodología TPACK: en qué consiste este modelo y cuáles son sus ventajas.



De acuerdo con el modelo, como docente, en tu práctica pedagógica debes interrelacionar tres áreas que son la tecnológica, pedagógica y del conocimiento para lograr los objetivos de aprendizaje.

Ahora bien, en nuestros procesos de enseñanza - aprendizaje virtual existen diferentes actores:



Docente
(Virtual y a distancia)

Es mediador, ya que proporciona ayudas ajustadas a la actividad constructiva de los estudiantes a través de herramientas comunicativas que ofrecen las TIC. Entre sus funciones están ofrecer acompañamiento sincrónico, verificar, calificar y retroalimentar actividades, hacer un seguimiento a los educandos.



Estudiante
(Virtual y a distancia)

Es el centro del aprendizaje. Se caracteriza por su capacidad de comunicación asincrónica y cuenta con competencias informacionales. Debe ser autónomo y responsable con la construcción de conocimiento para tener un proceso educativo exitoso.



Experto temático

Estructura el saber teórico del curso virtual, además debe llevar el conocimiento disciplinar a un contexto específico para generar aprendizajes significativos. Se encarga de desarrollar el diseño instruccional del curso, los contenidos temáticos y elaborar material educativo digital.



Tutor

Es orientador en el proceso de aprendizaje. Debe ofrecer un acompañamiento constante y fomentar el desarrollo cognitivo y personal del estudiante. Entre sus funciones están resolver dudas, reportar el progreso del curso, motivar a los estudiantes, ofrecer retroalimentación, velar por la publicación del contenido, asesorar, entre otras.

Nota: en el aula virtual de la Universidad Católica de Pereira, el rol del experto temático, docente y tutor puede compartirse.








Periodicidad de la interacción sincrónica y asincrónica

La periodicidad de interacción entre actores depende de la intensidad horaria de tu curso, por ello debes dirigirte al documento institucional de Fundamentos Curriculares para ver una aproximación de las horas sincrónicas y asincrónicas a tener en cuenta.

Nota: en formación continua no se cuenta con un porcentaje mínimo de interacción, ya que al ser autogestionada el estudiante tiene total autonomía en el proceso.

Tipos de aula virtual

Los tipos de aula virtual pueden ser a distancia o virtual y la creación de estas parte de:

Contenidos		Qué enseñar
Objetivos		Para qué
Población		Para quién
Metodología y recursos		Cómo enseñar
Actividades de aprendizaje y evaluación		Resultados y alcances

Aula en modalidades:

Aula en modalidad a distancia con metodología virtual

Se orienta de forma mixta, es decir, en ambientes físico y virtual, pues la relación profesor-estudiante habitualmente no es presencial sino mediatizada, a través del uso de varios o un medio de comunicación.

Los estudiantes realizan procesos en la Plataforma Institucional (Moodle) y también participan de actividades de manera presencial, acordadas con anticipación.

Aula en modalidad virtual

Se orienta de forma 100% virtual, puede contar con encuentros sincrónicos y asincrónicos desde la virtualidad.

El aula virtual debe dar cuenta de la construcción de un ambiente virtual de aprendizaje que le permita al estudiante desarrollar de forma efectiva su proceso.

Aula en modalidad combinada

Se orienta de acuerdo a la combinación de dos modalidades, cumpliendo con las condiciones de cada una.

Por lo general, de forma mixta, es decir, en ambientes físico y virtual.

Adaptada de Acuerdo 003 de 2022. [Universidad Católica de Pereira]. Política de Educación Virtual y a distancia con metodología virtual. 02 de junio de 2022. <http://hdl.handle.net/10785/1201>



Tipos de evaluación

Según el enfoque humanista de la Universidad, debemos ser apoyo para que el estudiante signifique sus procesos de aprendizaje, por lo que la evaluación del proceso es una herramienta que posibilita la evidencia en la apropiación del saber.

A partir de ello, se utilizan principalmente tres tipos de evaluaciones:

Evaluación diagnóstica

Se realiza al inicio del proceso de formación, con el fin de obtener información específica sobre los conocimientos previos de los estudiantes.

Puede ser un punto de partida importante a la hora de diseñar el curso.

Evaluación formativa

El docente la utiliza como herramienta para conocer el progreso del estudiante frente a los contenidos trabajados en el curso hasta el momento. A partir de ella se puede realizar una retroalimentación y generar mejoras si es necesario.

Nota: este tipo de evaluación la puedes emplear varias veces a lo largo del proceso.

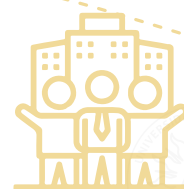
Evaluación sumativa

Se emplea con la finalidad de comprobar el nivel de aprendizaje de los estudiantes por medio de productos y pruebas parciales o finales. En este tipo de evaluación se asigna una nota numérica para medir los objetivos planteados para el curso.

Nota: siempre se debe informar en el plan de curso la forma en la cual se van a evaluar los momentos del aula virtual.

Adaptada de Acuerdo 003 de 2022. [Universidad Católica de Pereira]. Política de Educación Virtual y a distancia con metodología virtual. 02 de junio de 2022. <http://hdl.handle.net/10785/1201>

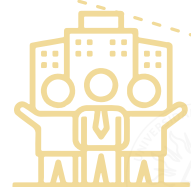
¡Profe! A la hora de evaluar una actividad sumativa, puedes apoyarte con una rúbrica. Con esta estrategia, puedes definir los criterios que vas a tener en cuenta a la hora de evaluar las actividades de los estudiantes y será de mucha utilidad a la hora de calificar. Aquí te dejamos un ejemplo:



EJEMPLO DE RÚBRICA

CRITERIOS	Niveles de dominio				
	BAJO (0,2)	MEJORABLE (0,4)	BÁSICO (0,6)	ALTO (0,8)	ALTO (1,0)
<i>Criterio 1</i>	Nivel de logro bajo	Nivel de logro mejorable	Nivel de logro Básico	Nivel de logro alto	Nivel de logro muy alto
<i>Criterio 2</i>	Nivel de logro bajo	Nivel de logro mejorable	Nivel de logro Básico	Nivel de logro alto	Nivel de logro muy alto
<i>Criterio 3</i>	Nivel de logro bajo	Nivel de logro mejorable	Nivel de logro Básico	Nivel de logro alto	Nivel de logro muy alto

Ahora que ya conoces los lineamientos pedagógicos, esperamos sean de mucha utilidad a la hora de crear tu aula virtual y recuerda siempre el enfoque humanista como base para generar espacios significativos en el proceso.





Lineamientos comunicativos





¡Comunicarse es clave!

En los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), las formas para comunicarnos son diferentes, ya que, nos encontramos la mayoría del tiempo en asincronía y conectados a medios digitales, por ello, es importante potencializar las herramientas comunicativas que ofrece Moodle.

Herramientas para comunicarte con tus estudiantes



Foro

Permite una comunicación sincrónica entre los actores del proceso enseñanza-aprendizaje virtual. Como docente puedes utilizar distintos tipos de foro según tu intencionalidad:

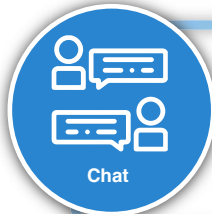
- **Foro de gestión del curso:** se utiliza para publicar información de interés general.
- **Foro de presentación:** docente y estudiantes lo utilizan para dar a conocer información de carácter personal.
- **Foro de discusión:** es un espacio para debatir sobre las teorías o temas trabajados en clase. Los estudiantes deben aportar a la discusión con argumentos sólidos
- **Foro de ayuda:** es un espacio en el cual los estudiantes pueden subir sus dudas o inquietudes.



Mensajes

Es una herramienta sincrónica y asincrónica que permite un contacto comunicativo más cercano entre profesores y estudiantes. Se puede enviar información a uno o varios usuarios.

¡Profe!, con esta herramienta podrás motivar a la clase, enviar mensajes importantes y recordatorios. Los estudiantes recibirán una notificación cuando les llegue un mensaje.



Chat

Permite sostener conversaciones en tiempo real entre los participantes del módulo. Lo puedes utilizar para resolver dudas y ofrecer orientación sobre las actividades planteadas.

Debes programar el chat sincrónico con anticipación y una vez definida la fecha y hora, notificarle a tus estudiantes.

Nota: Recuerda establecer reglas de participación para garantizar una correcta comunicación.



Videoconferencia

Es la herramienta ideal para realizar encuentros sincrónicos, ya que permite una comunicación simultánea por medio de audio y video. Es útil para compartir información de interés general, crear espacios de reconocimiento entre docentes y estudiantes, resolver dudas y abordar temáticas de forma detallada.

Es importante que como docente fijes unas fechas y horas para los encuentros, además, establecer reglas.



Correo electrónico institucional

Esta herramienta es una opción alterna en un caso especial en el cual no se pueda utilizar Moodle. Permite una comunicación asincrónica entre los actores del proceso.

Nota: los correos electrónicos de tus estudiantes los puedes encontrar en Moodle en el bloque de navegación.



Después de conocer las herramientas, te preguntarán ¿Cómo garantizo que se dé una buena comunicación?, para ello te vamos a ayudar, presta atención a lo siguiente:

Ser cordial y respetuoso a la hora de comunicarte.



Redactar los mensajes de forma clara y coherente.



¿Cómo optimizar la comunicación en mi aula?

Siempre citar, de forma correcta, las producciones o recursos utilizados que no sean de autoría propia.



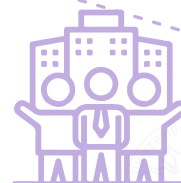
Hacer uso de al menos dos herramientas de comunicación sincrónicas o asincrónicas.



Manejar de forma adecuada las reglas ortográficas.



¡Listo profe!, hasta aquí los lineamientos comunicativos, esperamos que las herramientas y puntos recomendados, te sirvan de ayuda a la hora de optimizar los procesos de comunicación en el aula virtual.





Lineamientos gráficos





¡Recuerda: todo entra por los ojos!

La parte gráfica de un curso es fundamental, ya que, permite una mejor comprensión de los contenidos, además, genera motivación en los estudiantes.

Para que se dé un correcto uso de ella, te recomendamos seguir unos patrones básicos para estructurar el aula y te los mostraremos en este espacio.

Antes de comenzar, mencionaremos algunas indicaciones planteadas por Leflore (2000, citado por Henao, 2002) a la hora de implementar la parte gráfica:

Tratar que el fondo no interfiera con la nitidez de la información.

Utilizar gráficos sencillos para presentar la información.

Agrupar la información que tenga relación entre sí, para que el usuario capte rápido su conexión.

Utilizar de forma mesurada colores, animaciones y efectos que tengan como objetivo llamar la atención del usuario.

No utilizar información textual o gráfica incompleta.

Al introducir un tema nuevo, emplear vocabulario sencillo.

Después de tener en cuenta estas indicaciones podemos comenzar a hablar de la gestión visual del aula virtual.

¿Qué tipografías puedes usar?

La familia tipográfica elegida para los textos escritos es sans serif, debido a que permite legibilidad. Otras fuentes que puedes utilizar son lato, impact, monserrat y gotham. Te recomendamos implementar solo un tipo de letra o hasta máximo tres.



¿Qué colores puedes usar?

La Política de Educación Virtual y a Distancia de la Universidad Católica de Pereira (2022), sugiere que utilices colores claros y vivos pero no brillantes, como los siguientes:



Amarillo
#f4c733



Rojo
#ee5616



Púrpura
#9965dd



Azul
#2897ee



Aguamarina
#41ddc8



Verde
#8fc736

Nota: Intenta utilizar en los textos colores pertenecientes a escala de grises para mayor recepción por parte de nuestros estudiantes.

¿Cómo utilizar las imágenes?

A la hora de utilizar imágenes, te sugerimos lo siguiente:

- **Formato PNG:** es ideal para piezas gráficas que deben conservar su alta calidad con poco peso. También se utiliza para las imágenes que deben llevar fondo transparente.
- **Formato JPG:** es ideal para las imágenes donde se quiere mantener un amplio registro de color y degradados.
- **Peso:** se recomienda que el peso mínimo de una imagen sea de 10 MB y máximo de 100 MB, en caso de requerir una calidad muy alta.

Ahora, para que se te facilite la tarea de elegir las imágenes para tu curso, te compartimos algunas herramientas que te ayudarán con la búsqueda y creación de imágenes.

Bancos de imágenes





Creación de imágenes

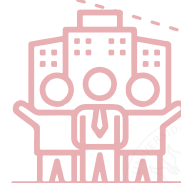
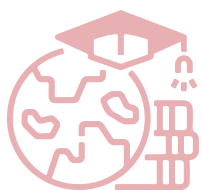
Canva

Glorify

¡Profe!, tenemos también una súper información, el Centro de Innovación Educativa pone a tu disposición un aplicativo llamado PAula (<https://70r63x.github.io/sistema-generador-imagenes/login>), esta herramienta te ayudará a personalizar tu aula virtual. Desde allí, puedes crear los siguientes recursos visuales:

- **Banner:** crea identidad institucional dentro del aula. Muestra la facultad y la asignatura a la cual pertenece el curso o asignatura.
- **Presentación docente:** permite a los docentes poner datos personales como nombre, formación, logros académicos, cargo, saludo de bienvenida, correo institucional y una foto.
- **Títulos largos y cortos:** con PAula se pueden crear títulos para tu curso, unidad o módulo. Estos te ayudarán a organizar y crear una identidad visual dentro del aula.
- **Íconos:** permiten trasladar información a dibujos. Pueden ayudar a reforzar ideas o conceptos dentro del aula.

Esperamos que ahora que conoces los lineamientos gráficos, puedas organizar visualmente tu aula virtual, para así generar atención y motivar a tus estudiantes.





Lineamientos tecnológicos








Alguna vez te habrás preguntado ¿cómo se producen los cursos virtuales? Para la realización de ellos, utilizamos elementos del hardware, software y recursos de la plataforma Moodle, que en conjunto configuran un aula virtual.

Moodle ofrece actividades y recursos H5P, los cuales permiten la construcción colectiva del conocimiento.

Actividades y recursos interactivos H5P Moodle

-  **Glosario:** permite a los usuarios crear y mantener una lista de definiciones.
-  **Wiki:** sirve para añadir y editar una colección de páginas web.
-  **Foro:** permite a los participantes tener discusiones asincrónicas.

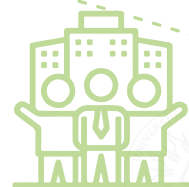
Profe, en todo proceso de enseñanza - aprendizaje, tiene que existir una evaluación, ya sea formativa o sumativa, con la finalidad de identificar los conocimientos que han desarrollado los estudiantes durante el curso y para ello, te puedes apoyar con varias herramientas en Moodle:

Herramientas para evaluar de manera formativa (cualitativa)

- Video interactivo.
- Presentación de curso.
- Crucigrama.
- Sopa de letras.
- Secuenciación de imágenes.
- Marca la palabra correcta.
- Rellenar los espacios en blanco.
- Emparejamiento de imágenes.
- Arrastra las palabras.
- Juego de memoria.

Herramientas para evaluar de manera sumativa (cuantitativa)

- Cuestionario
- Encuesta
- Tarea





También te contamos que para la gestión de contenidos, existen varios puntos a tener en cuenta, como las características de la plataforma y el servidor que usamos para la creación de cursos virtuales.

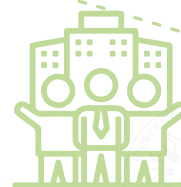
Como sabes, la plataforma que utilizamos es Moodle y cada año, al final del periodo académico, se actualiza para tener la versión más reciente. En ella se suben archivos de máximo 100 MB (para cursos con apoyo en plataforma) o de hasta 7 GB (en cursos virtuales). Los formatos de los objetos virtuales de aprendizaje multimedia se trabajan en HTML5 y SCORM.

Como punto final, te mostramos los requisitos técnicos que debes saber, para cuando vayas a hacer el montaje o a acceder al curso.

Requisitos técnicos

	Montaje (Docentes y administrativos)	Acceso (Docentes, administrativos y estudiantes)
Equipo	Computador portátil o de escritorio	Computador/dispositivos móviles
Procesador mínimo	Intel Celeron, AMD Athlon	Intel Celeron, AMD Athlon
Memoria RAM	Mínimo 2 GB	Mínimo 1 GB
Disco duro libre	500 MB	500 MB
Conexión	Banda Ancha 5 MB	Banda ancha 2 MB
Sistema operativo	Windows 8, Windows 8.1, Windows 10, Windows 11, Mac OS.	Windows 8, Windows 8.1, Windows 10, Windows 11, Mac OS.
Navegador	Firefox, Opera, Microsoft Edge, Safari, Google Chrome.	Firefox, Opera, Microsoft Edge, Safari, Google Chrome.

Es importante que tengas muy presentes los lineamientos tecnológicos y te apropiés de ellos, para planear y desarrollar de forma amena los contenidos de tu curso.





Lineamientos organizacionales





Profe, en nuestros lineamientos también tenemos como tópico principal el aspecto organizacional. En este te mostraremos la parte procedimental de la selección de estudiantes y docentes que serán partícipes del proceso de enseñanza - aprendizaje virtual y a distancia con metodología virtual.

Selección del estudiante virtual o a distancia con metodología virtual

El aspirante que pretende acceder a las ofertas académicas ofrecidas por la Universidad Católica de Pereira en modalidad virtual o a distancia con metodología virtual, debe realizar los siguientes procedimientos para su inscripción:

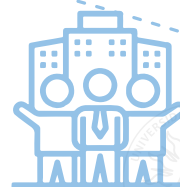
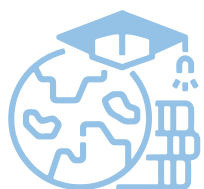
- 1** Entrega de documentación.
- 2** Realización de entrevista con el director/coordinador del programa.
- 3** Diligenciar caracterización sobre acceso a recursos TIC, habilidades digitales y canales de aprendizaje.

Posteriormente, la institución identifica a los estudiantes que cumplen con el perfil, se hacen las admisiones y se inicia con el proceso de matrícula.

La Vicerrectoría Académica realiza la inducción correspondiente, en la cual se presentan los servicios, la plataforma virtual, se hace la asignación de correo electrónico y finalmente se entrega el usuario de Moodle.

Selección del docente virtual o a distancia con metodología virtual

El proceso de selección de docentes virtuales de planta, se realiza siguiendo las indicaciones del Manual de Reclutamiento y Selección del Personal de la Universidad Católica de Pereira. A la hora de elegir docentes para modalidad virtual, estos deben contar con ciertas competencias innovadoras.





Competencias de las modalidades de docencia virtual y a distancia con metodología virtual

Según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2010), los docentes que opten por trabajar en educación virtual y a distancia con metodología virtual deben cumplir con las siguientes competencias pedagógicas:

- Motivar y potenciar el aprendizaje independiente y autónomo (García, 2008, p.34)
- Conocer e implementar el modelo de educación a distancia con metodología virtual de la IES.
- Fomentar la interacción, la comunicación y el trabajo colaborativo.
- Comprender los principios, componentes, evaluación y roles de la educación virtual y a distancia con metodología virtual.
- Identificar y respetar las diversas formas de aprendizaje.
- Manejar las diferentes actividades disponibles en los ambientes de aprendizaje a distancia con metodología virtual.

¡Profe!, además de la competencia pedagógica, es importante que como docente, cuentes con competencias TIC. Según el MEN (2013) estas se deben utilizar teniendo en cuenta los siguientes objetivos:

1. Aportar a la calidad educativa mediante la transformación de las prácticas pedagógicas integrando TIC, con el fin de enriquecer el aprendizaje de estudiantes y docentes.

2. Adoptar estrategias para orientar a los estudiantes con el uso de las TIC como herramientas de acceso al conocimiento y como recurso para transformar positivamente la realidad de su entorno.

3. Promover la transformación de las instituciones educativas en organizaciones de aprendizaje a partir del fortalecimiento de las gestiones académica, directiva, administrativa y comunitaria.

Perfil institucional para docente virtual

El perfil institucional del docente virtual y a distancia con metodología virtual de la UCP, es aquel que presta sus servicios profesionales de forma presencial o virtual, según la modalidad requerida.



El docente interesado debe cumplir con los siguientes requerimientos previos:

- Título obtenido en maestría y/o doctorado.
- Formación y/o experiencia relacionada con el área disciplinar dónde va a ejercer su rol.
- Dos años de experiencia como docente universitario.
- Conocimiento en estrategias pedagógicas para la educación virtual y a distancia con metodología virtual.
- Uso y manejo de herramientas TIC.
- Nivel de formación en inglés B2.

Una vez recibidas las hojas de vida de los docentes postulados, se inicia el proceso de selección, se realizan entrevistas, evaluación de conocimientos y caracterización de competencias TIC. A los profesionales seleccionados se les realiza la inducción, en la cual se asigna correo electrónico y usuario Moodle.

Posteriormente, se programan capacitaciones orientadas por el Centro de Innovación Educativa, en cuanto al diseño pedagógico, instruccional y de calidad de los contenidos. Allí se entregan los formatos requeridos para la construcción del curso y se explica su diligenciamiento e importancia.

¡Profe!, para asegurarnos que se estén dando los procesos de forma efectiva, se evalúa a los docentes/tutores por medio de una rúbrica, socializada al iniciar el diseño instruccional del curso. El reporte de ella es enviado a la dirección o coordinación del programa o propuesta curricular, después se realiza la respectiva retroalimentación y se generan planes de mejoramiento si es necesario.

Terminamos de contarte sobre el lineamiento organizacional, recuerda que la organización es fundamental en todo proceso para que este se desarrolle de forma eficiente, por ello, esperamos que con la información suministrada, puedas entender los procedimientos que se llevan a cabo con los principales actores que formarán parte de un curso virtual.

Referencias

Acuerdo 003 de 2022. [Universidad Católica de Pereira]. Política de Educación Virtual y a distancia con metodología virtual. 02 de junio de 2022. <http://hdl.handle.net/10785/1201>

Henao-Álvarez, O. (2002). La Enseñanza Virtual en la Educación Superior. (D. Zapata, Col.) Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior. https://www.fumc.edu.co/wp-content/uploads/resoluciones/arc_914.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2013) Lineamientos de calidad para la verificación de las condiciones de calidad de los programas virtuales y a distancia con metodología virtual. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-338171_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2013). Competencias TIC para el Desarrollo Profesional Docente. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf

UNIR REVISTA (2020). La metodología TPACK: en qué consiste este modelo y cuáles son sus ventajas. <https://www.unir.net/educacion/revista/tpack-que-es/>

Diseñado por el Centro de Innovación Educativa.
Reservados todos los derechos.

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra sin permiso escrito del autor.

(Ley 23 de 1982).